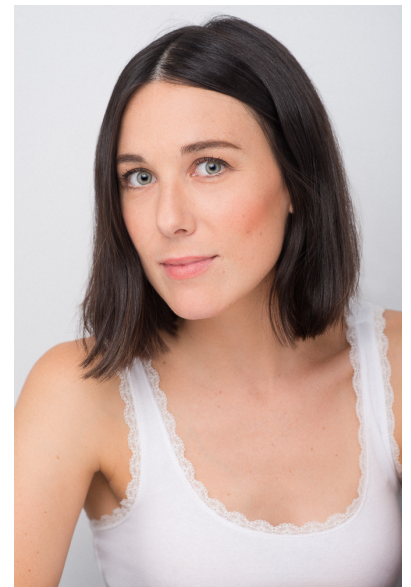


# Violeta Orgaz

[violetaorgaz@gmail.com](mailto:violetaorgaz@gmail.com)  
[www.violetaorgaz.com](http://www.violetaorgaz.com)  
+34 678 181 363  
Spanish, English bilingual

English Reel:  
<http://vimeo.com/311978939>  
Spanish Reel:  
<http://vimeo.com/306034640>

Spotlight:  
<https://www.spotlight.com/interactive/cv/1953-1205-1074>



## Credits

### FILM

**2017:** 'LOS INOCENTES'. Dir: Guillermo Benet. Vermut Films

**2014:** 'LOS AMIGOS RAROS'. - Dir: Roberto Pérez Toledo

**2013:** 'LOS INCONVENIENTES DE NO SER DIOS'. – Dir: Javier Macipe

### SHORTFILMS

**2018:** 'VIOLETA + GUILLERMO'. -Dir: Oscar Vincentelli. (*Locarno Film Festival, San Sebastián Film Festival*)

**2018:** 'INDEX'. -Dir: Daniel Damanti

**2018:** 'NOEL'. -Dir: Kike Arroyo

**2017:** 'LLEGAR'. -Dir: Kiko and Javi Prada. The Other Side Films  
(*Best Actress Award in Notodofilmfest and CreatRIVAS Festival amongst others*)

**2017:** 'ANGUSTIA VITAL'. -Dir: Leticia Torres

**2017:** 'ALICE I HAVE AN IDEA'. -Dir: Marta Falcón

**2017:** 'FOODPORN'. -Dir: Olaya Martin

**2015:** 'HIJAS'. - Dir: Hermanos Prada. The Other Side Films

**2015:** 'EL AMANTE IMPERFECTO'. - Dir: Jose Manuel Carrasco

**2015:** 'EL ÁGONICO FIN DEL MUNDO'. -Dir: Narciso Volver

**2015:** 'COMO DOS DESCONOCIDOS'. - Dir: Roberto Pérez Toledo

**2014:** 'TITÁN'. - Dir: Alvaro Gonzalez

**2014:** 'LOS SUICIDAS'. - Dir: Juanmi Diaz

**2014:** 'HISTORIAL DE BÚSQUEDA' -Dir: Alberto Gallego

**2013:** 'HESED'. Dir: Mikaela Bruce

**2013:** 'TE ESCUCHO'. - Dir: Jorge Blas

**2013:** 'KISSES'. – Dir: Guillermo Benet  
(*Best Actress Award in Notodofilmfest 2013*)

**2012:** 'SEXO ORAL' – Dir: Guillermo Benet.

**2011:** 'OJOS QUE NO DUERMEN' – Dir: Leonardo Santana, ECAM

**2010:** 'LA VENTANA ABIERTA' – Dir: Leonardo Santana

**2009:** 'EFÍMERA' – Dir: Javier Macipe.

## TELEVISION

**2016-2017-2018:** CENTRO MÉDICO. Zebra Producciones.

**2017:** DORIEN. The Other Side Films

**2013:** THE AVATARS. Portocabo Producciones

## THEATRE

**2017-2018:** 'LA' MUJER EN OBRAS. Dir: Javier Ballesteros. Surge Madrid and Canal Theatre.

**2017-2018:** 'AIRE SIEMPRE DE VIAJE'. Dir: Pablo Canosaes

**2017:** 'ANDANZAS POR LA NUEVA CHINA'. Dir: Paula Soldevila and Juan Carlos Corazza

**2016:** 'POR QUÉ ÚRSULA SÍ Y YO NO?' . Microteatro por dinero. (Microtheatre) -Dir: Alicia Rubio Text: Violeta Orgaz and Leticia Torres

**2016:** 'PRINCIPIO DE AUSENCIAS'. Canal Theatre, Talent Madrid Work in Progress - Dir: Javier Ballesteros

**2014:** 'LOS CRIMINALES'. Conde Duque Theatre -Dir: Juan Carlos Corazza

**2013:** '80 METROS CÚBICOS'. Microteatro por dinero (Microtheatre). - Dir: Juanmanuel F. Pina

**2012/2014:** 'SEXO ORAL'. Microteatro por dinero. (Microtheatre) - Dir: Guillermo Benet.

**August 2011:** Edinburgh Fringe Festival, Scotland. ENEBRO TEATRO Company. 'DEVOTION'. -Dir: Indalecio Corugedo.

**2011:** 'PLATONOV, Una Especie de Locura', Estudio Corazza para el Actor, Juan Carlos Corazza. Circulo Bellas Artes Theatre, Centro Cultural Sanchinarro. Theatre.

## Awards

XV Jameson Notodofilmfest 2017 – Best Actress for 'Llegar'

17 Festival de Cortometrajes CREATRIVAS (España) – Best Actress for 'Llegar'

Gold Movie Awards (UK) -Best Actress for 'Llegar'

4to Festival FELACOS (Chile) – Best Actress for 'Llegar'

Five Continents International Film Festival (Venezuela) – Best Actress for 'Llegar'

Corto e a Capo (Italia) – Best Actress for 'Llegar'

XI Jameson Notodofilmfest 2013 – Best Actress for 'Kisses'

Five Contintents International Film Festival (Venezuela) - Special Mention Best Actress for 'Hijas'

